

TRAVELOG ANAK MUDA : BUDAK PARIT PERGI TRAVEL

Editor:

Khairunesa Isa
Nurulisyazila Othaman

Emel:

nesa@uthm.edu.my

Abstrak: Travelog Anak Muda: Budak Parit Pergi Travel merupakan naskah kreatif yang dihasilkan untuk pembacaan ringan kepada umum namun masih mengandungi nilai ilmiah. Asasnya, karya ini merupakan kompilasi catatan ringan mahasiswa semasa menjalani program mobiliti berkredit luar negara melalui Kursus Kokurikulum Berkredit (KKB) di bawah Pusat Pengajian Umum dan Kokurikulum, Universiti Tun Hussein Onn Malaysia. Menampilkan penulisan bervariasi dalam setiap pengalaman mobiliti berdasarkan gaya penulisan yang tersendiri mahasiswa. Buku ini membawa pembaca menyinggah sebentar secara maya pengalaman tiga mahasiswa di tiga lokasi dengan pengalaman yang berbeza.

Pengalaman perjalanan bermula di Dusun Bening, Kecamatan Sleman, Yogyakarta Indonesia. Diikuti pengembaraan di negara Matahari Terbit dan berakhir di sebuah pulau berdekatan Kawasan Selat Singapura dan Selat Melaka iaitu Pulau Mecan di Batam, Kepulauan Riau. Pelbagai pengalaman pahit dan manis mahu pun pengajaran cuba dikongsikan mahasiswa melalui penulisan ini. Program ini juga dilihat sebagai pembelajaran tidak formal yang menyuntik kesedaran dan motivasi kepada mahasiswa untuk menjadi sumber manusia yang lebih berkualiti.

Berkonsepan pembacaan ringan namun sangat munasabah bagi pembaca menghayati nilai sebenar yang cuba disampaikan penulis melalui program mobiliti berkredit yang turut dilaksanakan di mana-mana universiti. Gabungan tiga catatan ringkas ini didokumenkan supaya menjadi inspirasi dan aspirasi kepada mahasiswa masa hadapan untuk berkongsi ilmu dengan menjadikan penulisan sebagai medium perantara. Selain itu, naskah ini juga dilihat sebagai rakaman momen penulis melalui proses kematangan dalam kehidupan.

kata kunci: naskah kreatif, program mobiliti berkredit luar negara



TRAVELOG

ANAK MUDA :

BUDAK PARIT PERGI TRAVEL

EDITOR
KHAIRUNESA ISA
NURULISYAZILA OTHAMAN



TRAVELOG

ANAK MUDA :

BUDAK PARIT PERGI TRAVEL

KHAIRUNESA ISA
NURULISYAZILA OTHAMAN



© Penerbit UTHM
Cetakan Pertama 2024

Hak cipta terpelihara. Menghasilkan semula mana-mana artikel, ilustrasi dan kandungan buku ini dalam apa jua bentuk elektronik, mekanikal fotokopi, rakaman atau apa-apa bentuk tanpa kebenaran bertulis terlebih dahulu daripada Pejabat Penerbit Universiti Tun Hussein Onn Malaysia, Parit Raja, Batu Pahat, Johor adalah dilarang. Mana-mana rundingan tertakluk kepada pengiraan royalti dan honorarium.

Editor:
Khairunesa Isa
Nurulisyazila Othaman

Diterbit & dicetak oleh:
Penerbit UTHM
Universiti Tun Hussein Onn Malaysia
86400 Parit Raja,
Batu Pahat, Johor.
No. Tel: 07-453 8698 / 8529
No. Faks: 07-453 6145

Laman web: <http://penerbit.uthm.edu.my>
e-mel: pemasaran.uthm@gmail.com
<http://e-bookstore.uthm.edu.my>

Penerbit UTHM adalah anggota
Majlis Penerbitan Ilmiah Malaysia
(MAPIM)



Data Pengkatalogan-dalam-Penerbitan
Perpustakaan Negara Malaysia

Rekod katalog untuk buku ini boleh didapati
dari Perpustakaan Negara Malaysia

ISBN 978-629-490-004-2



Isi Kandungan

<i>Dedikasi</i>	vii
<i>Prakata</i>	ix
Kisah Amira di Yogyakarta	1
Kisah Akmal di Tokyo	45
Kisah Yandi di Pulau Sarang	111
<i>Biografi</i>	163



Prakata

Travelog Anak Muda: Budak Parit Pergi *Travel* merupakan naskah kreatif yang dihasilkan untuk pembacaan ringan kepada umum, namun masih mengandungi nilai ilmiah. Asasnya, karya ini merupakan kompilasi catatan ringan mahasiswa semasa menjalani program mobiliti bercredit luar negara melalui Kursus Kokurikulum Bercredit (KKB) di Universiti Tun Hussein Onn Malaysia. Menampilkan penulisan bervariasi dalam setiap pengalaman mobiliti berdasarkan gaya penulisan mahasiswa yang berbeza. Buku ini membawa pembaca menyinggah sebentar secara maya pengalaman tiga mahasiswa di tiga lokasi dengan pengalaman berbeza.

Lokasi pertama dalam siri *travel* ini bermula dengan Dusun Bening, Kecamatan Sleman, Yogyakarta Indonesia. Diikuti pengembaraan beberapa buah negeri di negara Matahari Terbit dan berakhir di sebuah pulau berdekatan kawasan Selat Singapura dan Selat Melaka iaitu Pulau Mecan di Batam, Kepulauan Riau. Pelbagai pengalaman pahit manis dilalui dan cuba dikongsikan mahasiswa dalam catatan ringkas mereka. Melalui pembacaan karya ini, pembaca dapat mengenali dan membayangkan gaya hidup, nilai serta budaya masyarakat dalam sebuah negara maju mahupun negara sedang membangun. Banyak pengajaran boleh dipelajari dan dihayati.

Berkonsepkan pembacaan ringan, namun sangat munasabah bagi pembaca menghayati nilai sebenar yang cuba disampaikan penulis melalui program mobiliti yang rata-rata dilaksanakan di mana-mana universiti. Gabungan tiga catatan ringkas ini juga didokumenkan supaya menjadi inspirasi dan aspirasi kepada mahasiswa masa hadapan untuk berkongsi ilmu dengan menjadikan penulisan sebagai medium perantara. Selain itu, naskah ini juga dilihat sebagai rakaman momen penulis melalui proses kematangan dalam kehidupan.



“Kisah Amira di Yogyakarta”





“Kisah Akmal di Tokyo”





“Kisah Yandi di Pulau Sarang”



Biografi



Khairunesa Isa (PhD) adalah Professor Madya di Pusat Pengajian Umum dan Kokurikulum, Universiti Tun Hussein Onn Malaysia. Berpengalaman lebih 10 tahun dalam pengajaran dan pembelajaran, penyelidikan, penerbitan, perundingan dan khidmat masyarakat. Penyelidikan beliau tertumpu dalam bidang Sains Sosial dan Pembangunan Sumber Manusia manakala dalam konteks perundingan, beliau turut memfokus kepada aspek latihan dan kaedah metodologi bagi golongan korporat dan pelajar pasca siswazah. Beliau juga aktif menerbitkan penulisan dalam pelbagai *genre* buku, jurnal dan kertas prosiding di sama ada di media cetak mahu pun media elektronik.



Nurulisyazila Othman berkhidmat sebagai seorang guru bahasa Arab di Pusat Pengajian Bahasa, Universiti Tun Hussien Onn Malaysia. Memegang Ijazah Sarjana Muda dalam bidang Bahasa Arab dan Kesusasteraan Arab dari Universiti Islam Antarabangsa Malaysia. Bidang kepakaran beliau lebih menjurus kepada Bahasa Arab (pengajaran dan pembelajaran). Beliau pernah berkhidmat sebagai fasilitator Bahasa Arab separuh masa pada tahun 2008. Beliau juga pernah berkhidmat sebagai guru Bahasa Arab di Sekolah Menengah Agama At Tarbiyah, Batu Pahat. Selain menjadi tenaga pengajar bahasa Arab, beliau turut pernah berkhidmat sebagai pengajar

Tulisan Jawi dan Khat di UTHM selama hampir sepuluh tahun. Beliau juga merupakan Ketua Jabatan Bahasa Melayu dan Terjemahan di Pusat Pengajian Bahasa sejak tahun 2022. Pengalaman beliau dalam bidang penulisan di UTHM bermula pada tahun 2016. Beliau banyak menghasilkan penulisan berbentuk berita program dan artikel. Sehingga kini sebanyak lebih kurang 36 penerbitan telah diterbitkan yang mana tiga di antaranya adalah merupakan modul pengajaran dan pembelajaran. Beliau turut mempunyai pengalaman dalam bidang suntingan bahasa Melayu untuk skrip konvokesyen universiti, buku karya kreatif dan lain-lain.